



A trajetória da Ginástica Brasileira

A Confederação Brasileira de Ginástica (CBG) fará, dia 25 de novembro próximo, trinta anos de fundação. Naturalmente, durante este tempo, muitas pessoas se dedicaram e as mudanças foram ocorrendo em diferentes sentidos e dimensões.

Dentre estes aspectos, destacamos que, nos últimos quinze anos, novas modalidades da Ginástica integraram a CBG e junto com a Ginástica Artística Feminina, Ginástica Artística Masculina, Ginástica Rítmica e Ginástica Geral temos a Ginástica Aeróbica, a Ginástica de Trampolim e a Ginástica Acrobática, completando as sete modalidades da Família da Ginástica.

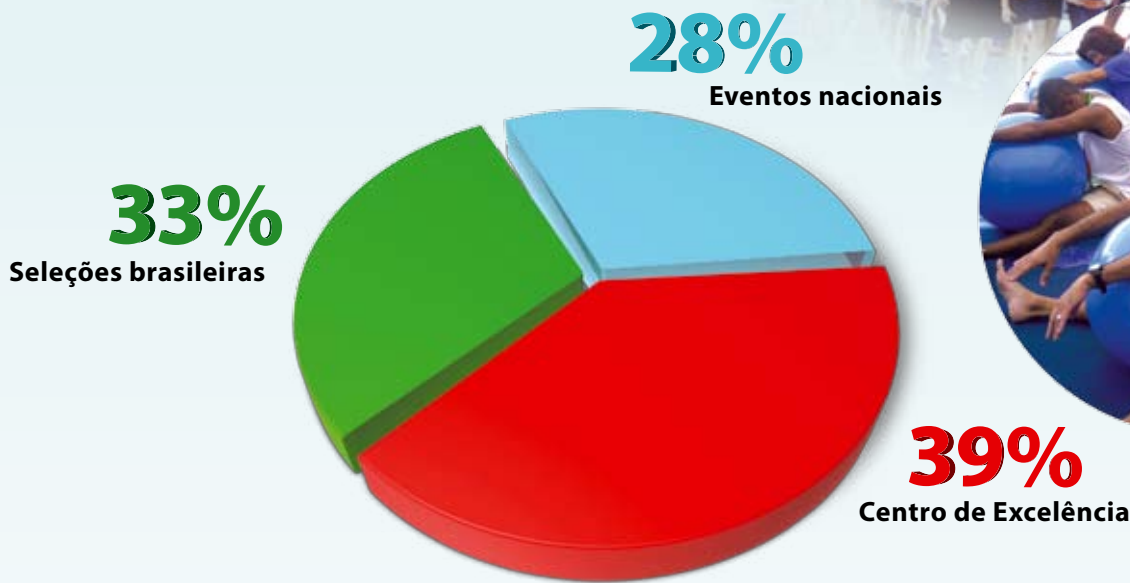
Neste sentido, é absolutamente significativo o crescimento em número de ginastas, técnicos e árbitros que estão envolvidos nas diferentes modalidades espalhadas em todo País, motivando a organização das Federações Estaduais em todas as regiões. **Ressaltamos, aqui, o comprometimento da diretoria da CBG na exigência da profissionalização das comissões técnicas em todos os campeonatos organizados pela entidade e, principalmente, na direção das seleções sob sua égide.**

De fato muitos foram os avanços, principalmente na última década. Também é obvio que o progresso está intimamente relacionado à disponibilidade de recursos que asseguram a execução dos programas e a dinâmica do desenvolvimento dos diferentes aspectos inerentes ao esporte.

Assim, se torna imperioso mencionar que o fato da Ginástica estar inserida nas ações de uma das maiores empresas do país, a **CAIXA ECONÔMICA FEDERAL**, foi fundamental. Um privilégio que irradia diferença na qualidade e benefícios. Atualmente o patrocínio da **CAIXA**, no valor

de R\$ 2.826.900,00 (dois milhões, oitocentos e vinte e seis mil e novecentos reais), é destinado a três áreas que são:

- Eventos nacionais
- Seleções brasileiras
- Centro de Excelência – Jovem Promessa



Eventos Nacionais

Nosso calendário atende às sete modalidades com os seguintes formatos de competições:

- Campeonatos Brasileiros nas diversas categorias com maiores exigências técnicas;
- Torneios Nacionais nas diversas categorias com a finalidade de fomentar a Ginástica no País;
- **CAIXA** nas modalidades de Ginástica Artística Feminina, Masculina e Rítmica na categoria adulta realizada em três fases.

A rigor a **CAIXA** mantém um calendário muito intenso, que este ano está composto por 21 campeonatos. O diferencial é que a partir do patrocínio da **CAIXA** está garantida a disponibilização de equipamentos oficiais.

Apoiar melhor as Federações organizadoras, proporcionar condições adequadas para o trabalho dos árbitros, colaborar diretamente com o custo das despesas dos Clubes... Os reflexos destes benefícios é o aprimoramento organizacional e a presença cada vez maior de equipes nos eventos promovidos.

Dentre as decisões importantes que fazem parte dos regulamentos propostos nos eventos

patrocinados pela CAIXA está a exigência de que à frente do trabalho técnico, seja da base ou do alto rendimento, esteja o Profissional de Educação Física. Isto significa dizer que a CBG sequer admite a inscrição do técnico que não tenha a cédula de identidade do Sistema CONFEF/CREFs.

Seleções Brasileiras

Sempre foi e será, por todos os tempos, a questão mais relevante, a mais preocupante, a mais exigente, seja para atender os desdobramentos na formação e na preparação, seja para a consolidação dos resultados, afinal trata-se dos legítimos representantes da Ginástica do Brasil, o orgulho de uma Nação.

Indubitavelmente, a parceria da CBG com a **CAIXA** trouxe um enorme progresso para a ginástica nacional, proporcionando principalmente para as Seleções permanentes: estrutura adequada em centros de treinamentos, treinadores competentes, equipe médica, fisioterapeutas, massagista, psicóloga, assistência odontológica, escola, universidade e uniformes de treinamentos e competições.



Todavia, devemos realçar que a presença da **CAIXA** na Confederação Brasileira de Ginástica, trouxe tranqüilidade e segurança, disponibilizando recursos para despesas, sejam estruturais, dos eventos internacionais e continentais em diferentes categorias, como também beneficiou diretamente os ginastas. A vontade da CAIXA de apoiar os ginastas de diferentes modalidades foi fundamental pela ajuda mensal e pela premiação por mérito na conquista de medalhas em eventos internacionais.

Obviamente é uma atitude diferenciada que estimula a conquista de resultados, enaltece a dedicação, recompensando o esforço do presente para que o início da vida futura longe dos tabladros e aparelhos possa ser da mesma forma vitoriosa.

Centro de excelência **CAIXA** – Jovem promessa de Ginástica

Hoje o que durante anos permaneceu no papel é pura realidade. Os Centros de Excelência **CAIXA** estão implantados em quatorze estados totalizando dezoito Centros, com capacidade para atender 150 crianças em cada um, gerenciado pelas Federações Filiadas a CBG. Um projeto audacioso que reserva um futuro promissor em todo País.



Um crescimento nesta ordem impôs diferentes projetos e planejamentos de médio e longo prazo contemplando a organização, os objetivos e o volume de investimentos necessários que demanda uma entidade deste porte

A **CAIXA** proporcionou que se colocasse em prática o sonho de muitos, abrindo espaços, oportunizando a dezenas de crianças o acesso à prática da Ginástica. O projeto atende a Ginástica Artística e a Ginástica Rítmica para o universo de crianças de 5 a 9 anos de idade.

Novamente a presença da CAIXA fez toda a diferença, quando destinou financiamento de:

- Aquisição de equipamentos apropriados a faixa etária;
- Aquisição de uniformes para 2.700 crianças;
- Contratação de monitores pelo CIEE;
- Criação, confecção, distribuição de um Manual;
- Reuniões de orientação e avaliação;
- Realização de um torneio estadual;

A **CAIXA**, tal qual a CBG, acredita que a consolidação da Escola da Ginástica Brasileira, difundindo ensinamentos e oportunidades, possibilitará encontrarmos dezenas de jovens promessas em todo território nacional, incentivará os monitores (acadêmicos de Educação Física) a se tornarem técnicos e fará surgir, para o nosso orgulho, um dos mais importantes celeiros de ginastas do cenário mundial. 